



Mallorca „Inselfrühling“

Auf Mallorca ist der Frühling ein besonderes Erlebnis! In der Frühlingssonne malen wir im Olivenhain und mit etwas Glück auch noch die letzten Mandelblüten. Wir wohnen direkt an einer malerischen Hafengebucht. Von hier sind es nur wenige Autominuten zu den schönsten Motiven an der Nordwestküste, z.B. Valdemossa und Fornalutx. Flexibel mit Mietwagen unternehmen wir Mal-Exkursionen abseits touristischer Hochburgen, wir malen und erleben das ursprüngliche Mallorca. Windmühlen, Fischerdörfer, Stimmungen an der Küste und das bäuerliche Zentrum der Insel bieten vielerlei Motive für spontane Aquarelle.

Termin: 05.-12.03.20 (7 Tage, eigene Anreise, Transfer zum Hotel nach Absprache, Kosten für Mietwagen werden umgelegt) **Tourist-Tax zahlbar vor Ort. Kurs-Nr. MA-3.20**
Kosten: Organisation, Malkurs 5,5 Tage, Di.-Nachm. zur freien Verfügung, 7xÜF im EZ € 960,- im DZ € 860,- p.P. (Anz. € 200,-)



Comer See „Malerische Interpretation“

Der wohl schönste und am wenigsten überlaufene oberitalienische See war schon immer ein Traum für Maler. Trotz des angenehmen Klimas und des italienischen Flairs ist er eher ein Ziel für Individualisten geblieben. Malausflüge führen uns per Schiff in die Klostergärten und Villenparks von Varenna und Bellagio, wo wir Frühlingsimpressionen spontan in stimmungsvolle Aquarelle verwandeln. Im familiengeführten Hotel fühlt man sich rundum wohl und hat die schönsten Malplätze direkt vor der Tür: Ein traditionelles Fischerdorf mit Burg und blumengeschmückten Gassen am See.

Termin: 17.-23.05.20 (6 Tage, Anreise Sonntagabend, Abreise Samstagmittag) Do.-Nachm. zur freien Verf. **Kurs-Nr. CO-5.20**
Fahrgemeinschaft: Nach Absprache ab Ravensburg
Hotel-Arrangement: ÜHP im DZ € 67,- / EZ-Zuschlag € 17,- Seeblick € 20,- p.P. und Tag, Bezahlung im Hotel
Malkurs: 5,5 Tage € 450,- (ohne Eintritt / Anzahlung € 100,-)



Provence „Lavendelzeit“

Unbeschreibliches Licht, betörende Düfte und bezaubernde Farben, die Lavendelblüte in der Provence ist ein Traum für Aquarellmaler/innen. Wir wohnen auf der Hochebene von Sault, in einer ursprünglichen Lavendelregion, hier findet man die typischen Felder mit steinernen Bories sowie malerische Dörfer. An einigen Malplätzen bietet sich der Mont Ventoux als stimmungsvoller Hintergrund. Die schönsten Motive sind nur wenige Minuten von unserem charmanten Hotel entfernt. Nach einem erfüllten Maltag genießen wir die französische Küche im unserem Haus.

Termin: 05.-12.07.20 (7 Tage, Anreise Sonntagabend, Abreise Sonntagvormittag) **Kurs-Nr. PRO-7.20**
Fahrgemeinschaft: Nach Absprache ab Ravensburg/Zürich möglich, die Kosten werden umgelegt.
Kosten: € 1150,- 1xÜF, 6xÜHP im EZ, im DZ € 950,- p.P., Malkurs an 5,5 Tagen, Mi.-Nachm. zur freien Verfügung (Anz. € 200,-)



Kochelsee „Kreativ im Blauen Land“

Die stimmungsvolle Voralpenlandschaft am Kochelsee ist ein Erlebnis für Maler. Hier begegnet man dem Geist des Expressionismus. Ob Kochelsee, Loisachmoor, Murnau, Münterhaus oder am beeindruckenden Walchensee, überall erinnern bekannte Motive an die Werke der „Blauen Reiter“ Künstler Kandinsky, Marc und Münter. Auf ihren Spuren lassen wir uns an den Original-Motivplätzen inspirieren. Wir wohnen in einem idyllisch am Waldrand gelegenen Hotel, mit malerischer Sicht auf die Alpen.

Termin: 13.-19.09.20 (6 Tage, Anreise Sonntagabend, Abreise Samstagmittag) **Kurs-Nr. KO-9.20**
Fahrgemeinschaft: Nach Absprache ab Ravensburg
Hotel-Arrangement: DZ/Frühstück ca. € 50,- (p.T./p.P.) EZ/Frühstück ca. € 65,- (p.T.) bezahlbar im Hotel, keine Karten.
Malkurs: 5 Tage € 410,- Mittwoch Nachmittag zur freien Verfügung, evtl. Museumsbesuch (Anzahlung € 50,-)



Südtirol „Herbst-Improvisation“

Von der Malser Heide hinunter zu den Apfelmärgen, der Vinschgau ist eine faszinierende Landschaft. Romantische Burgen und historische Ortskerne bieten spannende Motive. Als eines der sonnenreichsten Täler (300 Sonnentage, nur 500ml Niederschlag) im Alpenraum, bietet es ideale Bedingungen für Maler*innen. In ruhiger Lage, mit beeindruckendem Blick zum schneebedeckten Ortler, wohnen wir in einem familiär geführten Hotel. Typische „Tiroler Schmankerln“ werden vom Chef des Hauses zubereitet. In diesem Kurs beschäftigen wir uns speziell mit der Improvisation, dem spontanen Malen vor der Natur. Zudem beschäftigen wir uns im Malraum mit den erforderlichen Grundlagen für direkte und intuitive Malweisen. Dies fördert die Fantasie für freieres „Alla-Prima“ Malen. Angesichts des idealen Malraums ist dies auch ein Angebot für alle, die schon hier gemalt haben und die Gegend bereits kennen, aber gerne nochmals die tolle Atmosphäre genießen wollen.

Termin: 03.-10.10.20 (An- und Abreise jeweils Samstag, Mittwoch Nachmittag zur freien Verfügung) **Kurs-Nr. VG-10.20**
Fahrgemeinschaft: Nach Absprache ab Ravensburg
Hotel: 6x ÜHP 1x ÜF im EZ € 580,- / im DZ € 545,- p.P. / Orts-taxe € 1,30 p. P. und Tag, inkl. VinschgauCard, Bez. im Hotel
Malkurs: 5,5 Tage € 440,- ohne Fahrtkosten (Anzahlung € 100,-)



PROGRAMM 2020

malen - lernen - genießen

DIE PRAKTISCHE AQUARELL-STAFFELEI

für die Reise und zu Hause...

- klein und handlich!
- leicht zu transportieren!
- schnell aufgebaut!
- passt sich dem Gelände an!

DIE STAFFELETTE

nur € 253,- (plus € 7,50 Versand Deutschland) Angebot ohne Sonnenschirm. Der abgebildete „Kinderwagenschirm“ ist im Fachhandel erhältlich.

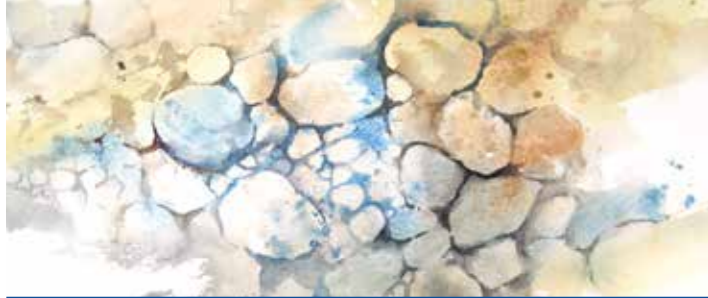


Staffelette zerlegt

mit **Gerhard Hillmayr**

stimmungsvolle Malplätze, bewährte Tagungshäuser und Hotels, kleine Gruppen, professionelle Leitung!

www.INAQUARELL.DE



Workshops in Bad Waldsee

Als Alternative und Ergänzung zu Reisen und Malkursen vor der Natur, bieten diese Workshops eine Gelegenheit zur intensiven und fundierten Beschäftigung mit speziellen Themen. Hier kann man Kenntnisse vertiefen, neue Impulse finden oder einfach nur kreativ sein. Gearbeitet wird in einem idealen Tagungsraum.

Die oberschwäbische Kurstadt Bad Waldsee, mittelalterlich geprägt, liegt reizvoll zwischen zwei Seen eingebettet am Rande des Allgäus. Seit Jahren ist diese Bildungseinrichtung ein fester Bestandteil in meinem Programm. Der wunderschöne Seminarraum sowie die angenehme Atmosphäre des Hauses, bieten einen idealen Rahmen für eine kreative sowie erholsame Auszeit. Die vielen Wiederkehrer sind ein Beweis.

Kosten: 2x ÜVP EZ, 1x HP Imbiss, Kaffee € 220,- (Bez. im Haus)
Kurs: € 235,- (Anzahlung € 50,-)

Abstrakte Natur

Das Nachmalen von Fotos ist langweilig, Kreativität ist spannend. Ein Aquarell muss nicht exakt der Natur entsprechen, trotzdem wollen wir die reale Welt nicht ganz außen vor lassen. Anhand von Skizzen, Fotos und nicht zuletzt unserer Fantasie entwickeln wir abstrakte Konzepte. Auf der Basis gestalterischer Grundlagen verfremden wir das Gesehene und schaffen individuelle Bilder. Wer zuhause malt, hat nicht die lebendige Natur vor sich, auch abstrahierte Stillleben haben ihren Reiz. Eine gute Gelegenheit zum Einstieg in eine neue Welt des Malens und zur Entwicklung des eigenen Malstils.

Termin: 20.-22.03.20
3 Tage, Beginn 9 Uhr
Kurs-Nr. BW-3.20

Aquarell und mehr

Die Aquarell Technik gilt oft als begrenzt in ihren Möglichkeiten, das muss nicht sein. In diesem Kurs erweitern wir dieses faszinierende Medium mit kreativen Ideen. Technische Hilfsmittel in Kombination mit diversen Zeichentechniken und entsprechenden Medien, eröffnen neue kreative Wege. Dabei geht es weniger um naturalistisches Malen als um ungewöhnliche Konzepte. Ausgehend vom Foto verfremden und abstrahieren wir naturalistische Motive. Nicht zuletzt entwickeln wir eigene Bildideen und beschäftigen uns mit kreativer Bildgestaltung. Lassen Sie sich inspirieren für lange Winterabende.

Termin: 04.-06.12.20
3 Tage, Beginn 9 Uhr
Kurs-Nr. BW-12.20



Workshops in Langenargen

Auch diese beiden Workshops haben einen thematischen Schwerpunkt. In Langenargen arbeiten wir je nach Witterung vor der Natur oder im Raum. Idyllische See- und Uferimpressionen, imposante Weidenbäume, Riedgebiete und Flussmündungen inspirieren uns. Schon Turner war fasziniert von den wechselhaften Lichtstimmungen vor der beeindruckenden Alpenkulisse am Bodensee. Wer einmal am Bodensee malt, kehrt gerne wieder zurück.

Reizvolle Malplätze im Freien und die angenehme Atmosphäre dieser Tagungs-Einrichtung muss man erleben. Wechselnde Themen sind auch für Teilnehmer, die bereits hier waren, eine Gelegenheit, diesen Ort und das Haus wiederholt zu genießen.

Kosten: 3x EZ VP € 69,50 DZ VP € 57,- p.P. und Tag, Kurtaxe € 3,15 p.P. und Tag (Bezahlung im Haus, keine Karten)
Kurs: € 255,- (Anzahlung € 50,-)

Frühling, asiatisch leicht Am See mit Fantasie

Frühlingsstimmungen, blühende Obstgärten vor blauem See und schneebedeckten Alpengipfeln sind ein ganz besonderes Erlebnis. Für Aquarellmaler ist es eine reizvolle Herausforderung, diese Stimmungen in der charakteristischen Leichtigkeit des Aquarells umzusetzen. In diesem Kurs beschäftigen wir uns mit Reduktion und schärfen den Blick für das Wesentliche. Asiatische Malweisen und freie Pinselführung geben Orientierung auf dem Weg zum leichten und luftigen Aquarell. Wir malen in der Umgebung von Langenargen. Bei schlechtem Wetter steht ein gemütlicher Malraum zur Verfügung.

Termin: 22.-25.04.20
3,5 Tage, Beginn Mi. 14 Uhr
Kurs-Nr. LA-4.20

Die Aquarellmalerei ist ein faszinierendes freies Medium und verlangt nach Leichtigkeit, Fantasie und Abstraktion. Der Herbst bietet dafür die idealen Motive. Die Natur wird bunt, am Bodensee erlebt man beeindruckende Stimmungen von Licht und Farbe. Die ideale Jahreszeit für eine kreative Malerei. Man muss zwangsläufig auf unnötige Details verzichten, auf Wesentliches achten und der Fantasie freien Lauf lassen. Wir entwickeln individuelle Bildideen mithilfe von Skizzen und lassen uns davon im Malraum inspirieren. Bei schlechtem Wetter arbeiten wir vorwiegend im gemütlichen Raum.

Termin: 21.-24.10.20
3,5 Tage, Beginn Mi. 14 Uhr
Kurs-Nr. LA-10.20



Vormittagskurse in Mochenwangen

„Großer Pinsel, große Freiheit“ Mutig, frei und großzügig wollen wir das Maljahr beginnen. Unter diesem Thema biete ich 4 Vormittagskurse für Interessenten aus der Region an. Weitere Infos auf meiner Homepage oder auf Anfrage.

Termine: 20.02. / 27.02. / 02.04. / 09.04.20

Donnerstag Vormittag jeweils 8.30 Uhr bis ca. 11.30 Uhr

Kosten: 4 Termine € 120,- / 1 Termin € 35,-

Kunstakademie Allgäu

„Bunt-Unbunt - die Kraft der Farbe“ Farbe vermittelt Stimmung und ist eines der wichtigsten gestalterischen Mittel der Malerei, also ein guter Grund, sich damit zu beschäftigen. Farbe ist ein emotionales Element und ganz ohne Konzept gleicht das Ergebnis häufig einem bunten Chaos.

Termin: 15.-18.11.20

Information und Reservierung: www.kunstakademie-allgaeu.de

Vorschau 2021

Malreisen: Südtirol / Toskana / Comer See / Ligurien / Bad Kreuznach

(Änderungen vorbehalten)

Was würde Sie interessieren, je nach Rückmeldungen nehme ich neue Ziele in meine zukünftige Planung auf.

WICHTIGE INFO!

Um Missverständnissen bei Reservierungen vorzubeugen, gilt folgende Regelung: Reservierungen sowie Voranmeldung sind erst mit schriftlicher oder elektronischer Anmeldung und der entsprechenden Anzahlung verbindlich. Vermehrt plane ich bei Kursen und Reisen mit kleineren Gruppen, deshalb ist diese Regelung erforderlich! (Siehe Buchungsregelung)

Einige Termine sind bereits belegt, dennoch gibt es immer wieder Plätze über die Warteliste.

Aktuelle Infos und Bilder finden Sie auf meiner Homepage und auf Facebook: www.facebook.com/InAquarell

www.inaquarell.de

Gerhard Hillmayr: 1971-76 Ausbildung in Illustration und Graphik-Design in Vancouver B.C. Kanada. 1975-80 Künstlerische Weiterbildung und Mitglied der Federation of Canadian Artists (FCA). Auszeichnungen in den USA („American Artist“, N.Y. sowie „The Illustrator“, Min.) und Kanada („The Maxwell Award“, FCA). Seit 1976 Ausstellungen und öffentliche Ankäufe in den USA, Kanada, Schweiz und Deutschland. Seit 1980 freischaffend tätig als Maler und Grafiker. Autor von 20 Aquarellbüchern und Beiträgen in Zeitschriften. Gründungsmitglied der Deutschen Aquarell Gesellschaft DAG/GWS, Mitglied bis 2018.

Allgemeiner Tagesablauf: Wir gehen gemeinsam an ausgewählte Malplätze. Möglichkeiten der Interpretation werden besprochen und demonstriert. Es besteht die Möglichkeit, dem Kursleiter beim Malen zuzuschauen. Theorie und Nachbesprechungen sind ebenso Bestandteil der Kurse. Der Maltag dauert von 9 Uhr bis ca. 17 Uhr, Mittagspause 1½ - 2 Stunden. Dieser Zeitrahmen gilt auch für Seminare. Der Ablauf richtet sich nach den Bedingungen vor Ort. Um einen idealen Rahmen zu gewährleisten, sind die Gruppen auf 8 bis 10 Teilnehmer begrenzt.

BUCHUNGSREGELUNG: Reservierung bitte schriftlich per Post oder Email und Überweisung der Anzahlung (vom Ausland, bitte gebührenfrei) SEPA: IBAN DE56 6506 2577 0033 4860 18 / BIC-Code GENODE33RRV damit ist die Anmeldung verbindlich. Da es schwierig ist bei kurzfristigen Absagen Ersatz zu finden und um Interessenten auf der Warteliste rechtzeitig zu benachrichtigen, können Reservierungen ohne Anzahlung beziehungsweise nicht fristgerechter Restzahlung (vier Wochen vor der Veranstaltung) nicht garantiert werden. Die Kursplätze werden in der Reihenfolge der Zahlungseingänge vergeben, ist ein Kurs ausgebucht, werden Sie umgehend informiert. Ansonsten gilt die Anmeldung als bestätigt, schriftliche Bestätigung nur auf Wunsch! Nicht im Pauschalangebot enthaltene Hotelpreise ohne Gewähr, es gelten die Stornobedingungen auf der Homepage. Wir empfehlen eine Reiseversicherung. Anreise- und Kursinfos werden vier Wochen vor dem Termin verschickt.

Anmeldung und Information:

Gerhard Hillmayr

Konradin-Kreutzer-Straße 4, 88284 Mochenwangen

Telefon 07502-911276, Fax 07502-911277

Mail: gerhard@hillmayr.com / Facebook: G. Hillmayr in Aquarell
weitere Termine, Infos und Bilder: www.hillmayr.com

Jahresübersicht 2020

Monat	Datum	Ort	Thema
Februar/April		Mochenwangen	4 Vormittagskurse *
März	05.-12.	Mallorca	„Inselfrühling“ (Flugreise)
März	20.-22.	Bad Waldsee	„Abstrakte Natur“ *
April	22.-25.	Langenargen	„Frühling, asiatisch leicht“
Mai	17.-23.	Comer See	„Malerische Interpretation“ ***
Juli	05.-12.	Provence	„Lavendelzeit“ ***
September	13.-19.	Kochelsee	„Kreativ im Blauen Land“ ***
Oktober	03.-10.	Südtirol	„Herbst-Improvisation“ ***
Oktober	21.-24.	Langenargen	„Am See mit Fantasie“ *
November	15.-18.	Kunstakademie Allgäu	„Bunt-Unbunt“ *
Dezember	04.-06.	Bad Waldsee	„Aquarell und mehr“ *

*vorwiegend im Seminarraum ***Fahrgemeinschaft ab Ravensburg möglich